Monsieur Satie,

Merci pour toutes vos lettres! Nous les avons toutes lues attentivement :

- nous avons décrypté votre message secret et nous vous attendons avec impatience, mais nous pensons que patienter jusqu'à janvier, c'est trop long!
- nous avons fait l'exercice des tic-tac des horloges, des grigri des souris qui grignotent le temps et des douboudoubou du temps qui fond dans la bouche des enfants. Nous allons en faire une partition.
- nous avons imaginé le concerto pour piano et radiateur.
- nous vous préparons une surprise avec Prévert.

Le piano désaccordé est un vieux piano centenaire à la retraite. Il est juste là pour surveiller les enfants dans le couloir. On peut en jouer à condition de lui demander la partition et de ne pas taper trop fort, il fait de l'arthrose.

Il y a une vingtaine d'autres pianos dans l'école :

- un grand piano à queue tout noir qui aime que l'on s'adresse à lui comme s'il était le directeur de l'école,
- un petit piano à queue qui n'aime pas qu'on le traite de crapaud (pourtant, il coasse avec ses marteaux...),
- des pianos droits,
- des pianos électriques qui font une multitude de sons (du saxophone, du violon, de la harpe, de la batterie... et même du piano!!) Il y a des sons très jolis et d'autres complètements idiots. Je pense qu'en cherchant bien dans le manuel d'utilisation, on devrait pouvoir faire cuire des homards sur ce genre de pianos.

A part le vieux centenaire du couloir, tous nos pianos sont accordés régulièrement, nourris, brossés et très bien dressés. Ils ne mordent pas les élèves quand ils font des fausses notes. Sauf le crapaud quand il est mal luné.

Sur les machines à chocolat, il y a un bouton pour le sucre. Vous pourrez en mettre selon votre goût. Je vais demander à mon directeur qu'il fasse installer une machine à avoine pour Socrate. Je suis sûr qu'il fera son possible.

J'ai beaucoup aimé votre farce sur les aliments blancs. Moi j'adore cuisiner des repas tout roses ou tout verts.

Ne mangez pas la carapace du homard!! Vous risquez d'avoir mal au ventre autant que si vous écoutiez du Justin Bieber joué au bâton de pluie désaccordé. En revanche, vous pouvez manger la peau du potimarron. Si elle est dure comme de l'écorce, elle fond à la cuisson. Connaissez-vous la recette du velouté-homard-potimarron-sans-la-carapace-mais-avec-la-peau?

J'ai également beaucoup aimé la plaisanterie que vous avez faite à Lucie qui joue du saxophone. Du coup, tout le monde a cru qu'il y avait un examen en décembre !!! Quelle drôle d'idée !!!

Nous sommes ravis de votre invitation dans la maison de votre enfance à Honfleur. Dites nous à quel moment cela vous conviendrait le mieux et surtout, ne vous inquiétez pas pour le ménage!

Mes élèves et moi-même vous adressons nos pensées les plus colorées.